

Brass Quartet Vol. 3





Brass Quartet

(CD Play Back or Play Along optional)

(Piano/Keyboard & Drums optional)

John Glenesk Mortimer

EMR 5582

1. Stimme / Voix / Part : B^b + C
2. Stimme / Voix / Part : B^b + C
3. Stimme / Voix / Part : F + E^b +  + 
4. Stimme / Voix / Part :  +  + E^b

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Brass Quartet Vol. 3

1. Bittersweet

John Glenesk Mortimer

Photocopying
is illegal!

Fast Swing $\text{♩} = 160$

2 3 4 5 6 7 8

1 in C

2 in C

3 in C

4 in C

Keyboard (optional)

Drums/ (optional)

* in all pieces: start here if no introduction wanted. These introductions are intended above all for use with the playback CD, but may also be performed live if desired.
* Dans toutes les pièces, commencer ici s'il n'y pas d'introduction. Celles-ci sont destinées surtout au CD playback, mais peuvent aussi être jouées si on le souhaite.
* Bei allen Stücken: hier anfangen falls die Einleitung nicht verwendet wird. Diese Einleitungen wurden vor allem für die Playback-CD konzipiert, können aber, falls gewünscht, auch sonst gespielt werden.

9 10 11 12 13 14 15 16

EMR 5582

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWIT)
ALL RIGHTS RESERVED

2. Alpine Waltz

John Glenesk Mortimer

Waltz $\text{♩} = 69$

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

1 in C *mf* *

2 in C *mp* *

3 in C *mp* *

4 in C *mp* *

Kbd. *mf* * *mp* B^b E^b

Drums *mp* *

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

3. Nobody Knows

Traditional

Arr.: John Glenesk Mortimer

2 3 4 5 6 7 8 9

Andante $\text{♩} = 88$

1 in C

2 in C

3 in C

4 in C

Kbd.

Drums

Tacet till bar 19

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

Fast Swing $\text{♩} = 160$

4. Saturday Night

John Glenesk Mortimer

Disco beat $\text{♩} = 132$

2 3 4 5 6

1 in C

2 in C

3 in C

4 in C

Kbd.

Drums

7 8 9 10 11 12 13

Am Dm Gm C7 F A7 Dm G7 C7 F Dm Bb C7 F Dm

5. Hello Cowboy

Traditional

Arr.: John Glenesk Mortimer

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

Moderato $\text{♩} = 104$ Allegro $\text{♩} = 138$

1 in C

2 in C

3 in C

4 in C

Kbd.

Drums

14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26

Camptown Races

6. Le Limonaire

The Barrel-Organ / Die Drehorgel

Rémy Magliocco

Arr. John Glenesk Mortimer

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

Waltz $\text{♩} = 69$

1 in C
2 in C
3 in C
4 in C

Kbd.
Drums

15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

8. El Choclo

A.G. Villoldo

Arr.: John Glenesk Mortimer

2 3 4 5 6 7

Tango ♩ = 126

1 in C

2 in C

3 in C

4 in C

Kbd.

Drums

† In the parts in C, all the piece is written with an Eb major key-signature, and separate accidentals. In den C-Stimmen, steht das ganze Stück in Es-Dur, mit einzelnen Akzidenzien.
 Dans les voix en do, toute la pièce est écrite en mi♭ majeur, avec des altérations individuelles.

8 9 10 11 12 13 14 15

16 17 18 19 20 21 22

Quartets

Brass Quartet

Piano / Keyboard or CD Play Back (optional)

John Glenesk Mortimer

Quartets Vol. 1 (EMR 5580)

- 1) Prayer
- 2) Lullaby
- 3) Kumbaya
- 4) We Shall Overcome
- 5) Recreation
- 6) March
- 7) Skye Boat Song
- 8) Irish Lament
- 9) Swing Low
- 10) Little Brown Jug
- 11) Mes amis de la table ronde
- 12) Ciao, Bella, Ciao

Quartets Vol. 2 (EMR 5581)

- 1) Beach Party
- 2) Winter Days
- 3) Tango For Two
- 4) Shalom
- 5) The Animals Went In Two By Two
- 6) The House Of The Rising Sun
- 7) Shenandoah
- 8) Monsieur, vous êtes jeune homme

Quartets Vol. 3 (EMR 5582)

- 1) Bittersweet
- 2) Alpine Waltz
- 3) Nobody Knows
- 4) Saturday Night
- 5) Hello Cowboy
- 6) Le Limonaire
- 7) Saint Louis Blues
- 8) El Choclo



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch